



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: فرش القراءات السبع (٢)
رمز المقرر: QRT٢٢٠٥
البرنامج: بكالوريوس القراءات
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثانية
تاريخ آخر مراجعة: ١٧/٣/١٤٤٥ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتين أسبوعياً)

ساعتان

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:

(السنة الثانية / المستوى الخامس)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على شرح أبيات الفرش من الشاطبية من سورة النساء إلى سورة الأنفال، مع توجيهه الخلاقات الفرشية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

فرش وعرض القراءات السبع (١)

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

عرض القراءات السبع (٢)

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتمكن الطالب من تحليل متن الشاطبية وتوجيهه الخلاقات الفرشية، واستظهارها للعرض بصورة متقنة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم			
١,١	حفظ أبيات المتن المقررة حفظا متقنا.	١ع	المحاضرة	الاختبارات
١,٢	توضيح مواطن الاختلافات الفرشية مع نسبة كل خلاف إلى صاحبه.	٣ع	التلقّي والأداء الحوار والمناقشة	التحريرية الاختبارات الشفوية
١,٣	بيان أثر اختلاف القراءات على اللغة والتفسير والأحكام.	٣ع	العروض التقديمية	التقييم المستمر
٢,٠	المهارات			
٢,١	تحليل أبيات الشاطبية تحليلا سليما معتمدا على رموز الناظم وأساليبه.	١م	التلقّي والمحاكاة العرض والاستماع	الاختبارات الشفوية والتحريرية
٢,٢	استنباط الخلافات الفرشية الموجودة بالمتن.	١م	الحوار والمناقشة	التقييم المستمر
٢,٣	توجيه الاختلافات الفرشية بقواعد وأصول القراءات	٢م	الواجبات	بطاقة الملاحظة
٣,٠	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	العمل بفاعلية ضمن فريق المقرر.	١ق	التعلم التعاوني	بطاقة الملاحظة
٣,٣	الالتزام بأداب القارئ وشروطه وأداب مجلس الإقراء.	٢ق	العروض التقديمية	أوراق العمل
٣,٣	تحمل المسؤولية في متطلبات المقرر.	٣ق	الأنشطة البحثية	

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف النساء وبيان توجيهها من البيت (٥٨٧) إلى (٥٩٨) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٥٨٧) إلى (٥٩٨)	٢
٢	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة النساء وبيان توجيهها من البيت (٥٩٩) إلى (٦١٣) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٥٩٩) إلى (٦١٣)	٢
٣	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة المائدة وبيان توجيهها من البيت (٦١٤) إلى (٦٣١) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦١٤) إلى (٦٣١)	٢
٤	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأنعام وبيان توجيهها من البيت (٦٣٢) إلى (٦٤٥) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦٣٢) إلى (٦٤٥)	٢
٥	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأنعام وبيان توجيهها من البيت (٦٤٦) إلى (٦٥٦) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦٤٦) إلى (٦٥٦)	٢
٦	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأنعام وبيان توجيهها من البيت (٦٥٧) إلى (٦٦٩) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦٥٧) إلى (٦٦٩)	٢
٧	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأنعام والأعراف وبيان توجيهها من البيت (٦٧٠) إلى (٦٨٠) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦٧٠) إلى (٦٨٠)	٢
٨	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأعراف وبيان توجيهها من البيت (٦٨١) إلى (٦٩٩) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٦٨١) إلى (٦٩٩)	٢
٩	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأعراف وبيان توجيهها من البيت (٧٠٠) إلى (٧١٣) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٠٠) إلى (٧١٣)	٢
١٠	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الأنفال وبيان توجيهها من البيت (٧١٤) إلى (٧٢٤) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧١٤) إلى (٧٢٤)	٢
	المجموع	٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التقييم المستمر للأبيات والتطبيق	مستمر	١٠%
٢	المناقشات والاختبارات القصيرة	مستمر	١٠%
٣	اختبار نصفي تحريري	السادس	٢٠%
٤	اختبار نهائي تحريري	الحادي عشر	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

<p>١- منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع للإمام الشاطبي. ٢- تقريب المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني لسيد لاشين أبي الفرح خالد بن محمد الحافظ العلمي. ٣- البدور الزاهرة للشيخ عبدالفتاح القاضي.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>١- إبراز المعاني لأبي شامة. ٢- فتح الوصيد للسخاوي. ٣- الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي. ٤- كنز المعاني في شرح حرز الأمانى للجعبري. ٥- الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها لمكي القيسي. ٦- الحجة في وجوه القراءات السبع لأبي زرعة بن زنجلة.</p>	المراجع المساندة
<p>المكتبة الرقمية السعودية. قواعد المعلومات المعتمدة.</p>	المصادر الإلكترونية
<p>المكتبة الشاملة. الجامع الكبير. قاعدة بيانات المعاهد والمجلات القرآنية المعتمدة.</p>	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	-قاعة دراسية بها عدد من الكراسي والطاولات تَسَع ٢٠ طالبًا.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	الحاسب الآلي. جهاز العرض (البروجكتر). السبورة الذكية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	أعضاء هيئة التدريس الطلاب	مباشر: تقرير المقرر. غير مباشر: استبانة تقييم المقرر للطلاب.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	منسقي المقررات الطلاب	مباشر: تصحيح عينة عشوائية. نموذج الاختبارات المعيارية. غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر.
مصادر التعلم	الطلاب	غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب، أستاذ المقرر، قيادات البرنامج	مباشر: تقرير المقرر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم القراءات	جهة الاعتماد
الجلسة السادسة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ	رقم الجلسة
١٤٤٥/٣/١٨هـ	تاريخ الجلسة